

DOSSIER DE PRESSE 2025

Festival du TONTON



Association
Even' Mania

FESTIVAL DU TONTON #12

VENDREDI 6 ET SAMEDI 7 JUIN 2025

OYTIER SAINT OBLAS



Avec plus de 6000 festivaliers et 120 bénévoles en 2024, l'équipe organisatrice est heureuse de proposer une 12^{ème} édition du Festival du Tonton !

L'édition 2025 sera marquée par une programmation encore plus variée et nous vous promettons de belles surprises.

Comme chaque année, nous avons à cœur de vous offrir un **événement gratuit, convivial et ouvert à tous**. L'accueil et l'ouverture d'esprit sont les piliers de la philosophie de notre festival.

L'association a fêté ses 20 ans en novembre 2024. Que de chemin parcouru ! Comme pour marquer cet anniversaire, Even'Mania accueille cette année son premier salarié, en alternance.

Nous remercions tous **nos partenaires, collectivités et entreprises**, de nous soutenir et rendre possible le développement de l'association et la gratuité du Festival. Un grand merci notamment à la commune de Oytier Saint Oblas qui accueille l'évènement en son centre-village dans un cadre chaleureux.

Mais le Festival du Tonton ne serait rien sans ses **bénévoles** et nous les remercions encore et encore pour leur engagement et leur bonne humeur.

Nous espérons que ce festival permettra au public de découvrir de belles surprises et de passer un merveilleux moment entre amis ou en famille. Nous avons hâte d'y être ! Bon Festival du Tonton !

L'association Even'Mania.

SOMMAIRE

1. Le Festival du Tonton, c'est quoi ?	p. 4
2. Les éditions précédentes	p. 5
3. Présentation de la 12^e édition	p. 7
4. Un festival responsable, solidaire et engagé	p. 13
5. Soutiens du festival	p. 17
6. Informations pratiques	p. 19
Contact	p. 21



1. LE FESTIVAL DU TONTON, C'EST QUOI ?

Pourquoi le « Tonton » ?

Entre 2009 et 2011, Tristan et Mathieu (alias « Tonton ») ont organisé chaque semaine dans la pizzeria *Tonton Pizz* à Saint Just Chaleyssin (38) des concerts pour faire découvrir des jeunes talents locaux. Pour remercier et récompenser les artistes venus jouer dans la pizzeria, et pour faire découvrir ces talents à un plus grand nombre de spectateurs... les deux frères ont souhaité leur proposer une scène, en plein air : le premier Festival du Tonton était né ! C'était en 2011.

Depuis, une belle équipe de bénévoles est venue renforcer la dynamique et apporter leur énergie, au sein de l'association Even'Mania, qui porte toute l'organisation de cet événement musical ! Aujourd'hui, 120 bénévoles actifs font vivre le Festival du Tonton !



“

Le Festival du Tonton ?

Un projet social et culturel ancré sur le territoire, en lien avec le développement économique local et le développement durable

”

Quels sont les objectifs du Festival du Tonton ?

- Faire découvrir des jeunes talents à un public large, multi générationnel et curieux
- Proposer un festival gratuit, avec une programmation éclectique de qualité
- Mettre en lumière, à travers les sponsors qui soutiennent le Festival, la capacité de nombreux acteurs locaux à entreprendre et créer du lien
- Participer à la dynamique du territoire nord-isérois au niveau culturel, en proposant deux soirées de concerts en plein air
- Proposer un évènement toujours plus écoresponsable
- Favoriser l'engagement citoyen.

2. LES EDITIONS PRECEDENTES

LE TONTON EN QUELQUES CHIFFRES :

8500
FESTIVALIERS
EN 2023

120
BENEVOLES
"LES TONTONS"

50
ENTREPRISES
PARTENAIRES

Ils sont venus jouer au Festival du Tonton



La Caravane Passe, Les Fatals Picards, Les Yeux d'la Tête, Laura Cox, Michaël Jones, Pep's, Frero Delavega, As de Trêfle, La Mine de Rien, Païaka, Leïla Huissoud, Broussaï, Wailing Trees, Barcella, Jeanette Berger, Charlie And the Soap Opera, LMZG, The Buttshakers, Les Monstros, Mû, Da Break, The Fat Bastard Gang Band, Faut qu'ça guinche, Milena, Black Lilys, Giuliano Gabriele, Madly Wise, Cyrious, Astroficus, Cax, Minnie Marks, Bo Weavil, Une Touche d'Optimisme, Tekpaf, Presquils, Nazca, Elle Valenci, Send Me Love Letters, Nai-Jah & The Kwenu Band, Mike Noegrat & The Outlaws, El Bobby, Dudes of groove society, Melba, Rawb, Tiny Shuttle, 111, Biscotte, Zim, Wendy Nazaré, Running Tree, Duo Heiting Soucasse, Les Acharnés du Swing, Manakin, Fabello, Pack d'Brune, As You Want, Bazar et Bémol, Lucy Panoyan, Eliott Jane, Jodge Acoustic, Woody Mood, Alexandra Tan, Raz'Rockette, Blind 6, Orchestra Sound System, Thomas L., Hardu, Camy Lily, Bastien Villon et Gwendal Pézerat, Thony Nate, Lorelei, Le Voyage de Noz, Taini and Strongs...



PixelPictures



PixelPictures



PixelPictures



3. PRESENTATION DE LA 12^{EME} EDITION

Après 11 éditions magiques...



... voici l'affiche de la 12^{ème} édition !



Les artistes - Vendredi 6 juin 2025

CALLE ALEGRIA

Le groupe Calle Alegria, composé de quatre artistes dont deux hispanophones, propose une **fusion unique de pop et d'électro en castillan**, aux teintes chaleureuses.

Les guitares et la basse électroacoustique forment l'épine dorsale de leurs compositions, enrichies par des arrangements mêlant percussions organiques et textures électroniques envoûtantes.

Vous découvrirez aussi une voix sensuelle et percutante, tantôt puissante et expressive, qui insuffle une intensité émotionnelle à chaque morceau.



COLLECTIF JAZZ MANOUCHE

Le Collectif Jazz Manouche, né en 2018 à Lyon, réunit des musiciens passionnés pour perpétuer et moderniser le jazz manouche inspiré de Django Reinhardt.

Alliant tradition et modernité, ce quartet enrichit cette musique avec **des influences contemporaines comme le bebop, la bossa nova ou le blues**. Leur virtuosité s'exprime dans des improvisations éblouissantes où guitares manouches, contrebasse et violon dialoguent harmonieusement.

On célèbre le retour du jazz manouche au Festival du Tonton avec ces « acharnés du swing » !

SPELIM

SPELIM, anagramme de « simple », propose **une performance musicale mais pas que...**

Auteur, compositeur et interprète, il mélange reggae, beats électro, soul et percussions tribales pour créer un style hybride qu'il appelle "Dread Pop". Ce genre musical unique combine rythmes syncopés, mélodies pop accrocheuses et **tableau artistique vivant avec du bodypainting**, créant une connexion unique avec le public !

Accueillir SPELIM au Festival du Tonton est une véritable expérience immersive et vibrante qui t'entraînera dans un voyage musical riche en émotions.





ARKANGE

Porté par une artiste énigmatique et un producteur visionnaire, Arkange explore un **univers sonore où émotions brutes et métaphores poétiques s'entrelacent.**

Autrice-compositrice-interprète à la voix soprano cristalline, elle mêle la mélancolie de la new wave des années 80, l'énergie de la techno et la poésie de la variété française.

En concert, Arkange transcende la simple performance musicale, offrant un paysage sonore entre rythmes techno et bass music.

LES WAMPAS

« La philosophie des Wampas ? Ne pas en avoir ! »

Les Wampas, **figures cultes du rock français** depuis les années 1980, incarnent un esprit punk irrévérencieux et festif. Mené par le charismatique Didier Wampas, le groupe mêle humour absurde, critique sociale et musique explosive, naviguant entre punk rock, rockabilly et garage rock.

Leurs concerts, véritables spectacles mémorables, sont marqués par des interactions avec le public, et une énergie débordante.

Les Wampas au Festival du Tonton, c'est la promesse d'un moment de pure folie !

Viens plonger dans un tourbillon de fougue, d'émotions et de liberté, dans lequel chacun trouvera son propre exutoire.



Les artistes – Samedi 7 juin 2025

TRIGONES PLUS

Trigones Plus est avant tout l'aventure familiale et musicale d'un trio qui puise son inspiration dans des groupes comme Placebo et Noir Désir, **mêlant rock alternatif, grunge et poésie crue pour créer un son puissant et introspectif.**

Musicalement, leur univers oscille entre énergie percutante et passages aériens, avec des touches électro subtiles qui modernisent leur essence rock.

La participation de Trigones Plus au Festival du Tonton promet un moment captivant et mémorable.



HOLY BONES

Originaire de Grenoble, Holy Bones est un duo captivant qui mêle **Folk Americana, Rock'n'Roll et Blues mystique**, offrant un voyage sonore à travers les grands espaces de l'Amérique. Chantant en anglais, espagnol et français, le groupe évoque des paysages aussi vastes que ceux des road-trips américains. Leurs influences, notamment Calexico et Nick Cave, se manifestent dans **des morceaux à la fois mélancoliques et intenses.** Le son du groupe se distingue par des guitares western, une basse percutante et une voix magnétique, capable d'alterner entre graves profonds et élans puissants.

PICON MON AMOUR

Né au gré du hasard sur le camping d'un festival en 2015, Picon Mon Amour est **un duo pétillant et audacieux** formé de Lauren, à l'accordéon et au chant, et Geoffrey, jonglant entre trombone, percussions, ukulélé et chant.

Leur musique mêle **humour et impertinence.**

Sur scène, le duo cultive une énergie burlesque et une spontanéité désarmante, créant un véritable dialogue musical et scénique à partir de textes résolument féministes et engagés.

Leur présence promet un concert où rires, danse et partage seront au rendez-vous. Allez, viens guincher avec nous dans une ambiance de fête populaire !



EFRASIS

Originaire de Villefontaine et passionné de mots dès son jeune âge, Efrasis utilise **le rap** comme une forme moderne de poésie pour exprimer ses idées et émotions.

Ses textes, souvent inspirés par ses réflexions personnelles et son désir d'élévation sociale, explorent les **rappports humains avec optimisme**, mettant en lumière ce qui nous unit.

Sur scène, il séduit par son flow captivant et son énergie, incarnant un artiste engagé, déterminé à briser les barrières sociales et culturelles.



TOXIC FROGS

Toxic Frogs est **un gang 100 % féminin qui réinvente le Celtic Punk Rock** dans une version festive, explosive et engagée. Fondé par la chanteuse et violoniste Ella Beccaria, le groupe s'est imposé comme un véritable phénomène sur scène, grâce à une énergie contagieuse et des compositions aussi percutantes qu'inspirées.

Leurs chansons abordent des sujets brûlants de société en mariant la fougue **du punk rock avec l'élégance des mélodies celtiques**.

Un style musical accueilli pour la première fois sur la scène du Tonton... et qui **a inspiré notre affiche 2025 !**



La programmation 2025 en un clin d'œil



Vendredi 6 juin 2025

19h > Minuit

- 19h00 – CALLE ALEGRIA
- 19h45 – COLLECTIF JAZZ MANOUCHE
- 20h30 – SPELIM
- 21h30 – ARKANGE
- 22h30 – LES WAMPAS

Samedi 7 juin 2025

18h > Minuit

- 18h00 – TRIGONES PLUS
- 19h15 – HOLY BONES
- 20h00 – PICON MON AMOUR
- 21h30 – EFRASIS
- 22h30 – TOXIC FROGS



4. UN FESTIVAL RESPONSABLE, SOLIDAIRE ET ENGAGÉ

Évènement écoresponsable

Depuis plusieurs années, le festival du Tonton s'inscrit dans une dimension écoresponsable. Une commission écologie a été créée en 2024 pour améliorer encore l'empreinte carbone de l'évènement.

- Nous proposons des produits sourcés, en prenant notre pain auprès d'une boulangerie locale, jus de fruits, sodas, saucisses et bière brassée localement pour promouvoir l'économie de notre territoire.
- A la buvette, les gobelets utilisés sur place sont consignés et réutilisables.
- Les barquettes de frites sont en carton et les pailles en amidon de maïs.
- Un tri des déchets est fléché sur le site du festival, mais également pratiqué dans les loges, en amont et en aval de l'évènement (gestion des cartons, emballages, verres, plastiques, compost...). Un partenariat avec le SMND pour la mise à disposition de plus de bacs de poubelles tout venant et de poubelles de tri a été réalisé avec des dates de livraison et d'enlèvement facilités pour l'association. Dans le cadre d'un projet d'accompagnement d'évènements culturels, le festival espère collaborer davantage avec le SMND pour développer encore la gestion des déchets.
- Des cendriers sont installés sur le site du festival. Le site est laissé propre après le départ des festivaliers.
- Les lumières led sont utilisées sur le site du festival.
- L'association Even'Mania a fabriqué et utilise ses propres toilettes sèches, y compris PMR. Celles-ci sont par ailleurs mises à la disposition ou en location auprès d'autres associations locales.
- Une communication consciente est mise en place, avec une utilisation intelligente des couleurs des encres, une production surveillée du nombre d'affiches et de flyers et une impression française à Toulouse.



Prévention et santé

Depuis 2024, le Festival accueille une association qui vient en appui à la prévention des risques en milieu festif. Elle tiendra un stand d'information et « d'aller vers » sur l'évènement afin de sensibiliser les festivaliers aux risques et la prévention des abus d'alcool, de stupéfiants, des VSS (violences sexistes et sexuelles), mais aussi liés aux décibels..

En 2025, cette dynamique sera développée.



Site accessible

Le site est déjà entièrement accessible aux **personnes à mobilité réduite** (stationnement, accès au site). Depuis 2024, nous proposerons des toilettes sèches accessibles aux personnes en fauteuil roulant.

Engagement citoyen

Les bénévoles

Environ **120 bénévoles** œuvrent à la bonne réalisation du festival. Ils ont en commun le goût du partage et la curiosité des rencontres. Et pour le festival c'est une force de profiter des compétences des uns et des autres. Les tâches des bénévoles sont variées tout au long de l'évènement :

- En amont du festival : communication, courses, bricolage, installation du site...
- Sur place lors de l'évènement : accueil des festivaliers, des artistes, animation des stands buvette et sandwicherie, photographes...



Les jeunes bénévoles : des actions citoyennes au SNU

Pendant plusieurs années l'association Even'Mania a accueilli plusieurs collégiens engagés avec la Communauté de Communes des Collines dans des **actions citoyennes**.

C'était l'occasion pour eux de découvrir les coulisses du Festival du Tonton mais surtout d'appréhender le monde du bénévolat : aide à la buvette, au stand de merchandising, questionnaire de satisfaction auprès des festivaliers...

En 2024, le festival a accueilli des jeunes volontaires du Service National Universel dans le cadre de leur mission d'intérêt général. Sous réserve du maintien du dispositif par l'Etat, notre association pourra renouveler sa proposition de volontariat.



Nouveauté 2025 :

Ouverture des portes du Festival aux écoliers du village de Oytier !

Pour la première fois, Even'Mania concrétisera un partenariat avec les écoles élémentaires du village de Oytier Saint Oblas. Sollicitée initialement par l'école publique Saint-Exupéry de Oytier Saint Oblas pour construire des passerelles entre le public scolaire et le festival, notre association a proposé un projet permettant aux élèves de découvrir comment s'organise un tel évènement.

- **Entre mars et mai 2025** : L'école s'investira dans la partie signalétique et scénographique du festival. Accompagnés par leurs professeurs, les élèves feront appel à leur créativité pour décorer et proposer des panneaux permettant de mieux identifier les différents espaces du site.
- **La semaine du festival du 2 au 6 juin 2025** : L'association proposera une semaine thématique dédiée à l'explication des étapes de la mise en œuvre du festival. Des bénévoles animeront des temps d'échanges avec les élèves autour de différents thèmes (artistique, technique, éco-responsabilité, réduction des risques...) :
 - Sur les métiers du spectacle, côté musique et côté technique : un artiste et un technicien son/lumière viendront à la rencontre des enfants pour un temps de questions-réponses autour de leur métier.
 - Sur l'organisation de l'évènement de A à Z
 - Sur un volet plus « éducatif » en lien avec la prévention : risques liés au son, sensibilisation au tri des déchets, etc.

Le dernier jour, en musique pendant les balances, nous proposerons une visite du site. Les élèves auront ainsi le plaisir de découvrir des espaces, habituellement réservés, comme les scènes ou les loges.

Au total, 8 classes participeront au projet. Cette coopération permettra aux enfants de se sentir investis dans le Festival du Tonton qui se déroule, chaque année, sous les fenêtres de leur école ! Et peut-être susciter des vocations...



5. SOUTIENS DU FESTIVAL

Sponsors et collectivités

Le Festival du Tonton est organisé par Even'Mania, une association Loi 1901 créée en 2004. Il est le fruit d'une **collaboration** entre organismes publics, mécènes ou sponsors privés et associations culturelles poursuivant des buts et des finalités analogues.



L'association bénéficie d'une implantation locale, au plus près des habitants.

Elle s'appuie sur un réseau de divers **partenaires économiques locaux** (artisans, sociétés ou entreprises implantées en Nord Isère).

Une **cinquantaine d'entreprises partenaires** du Festival du Tonton représente la première source de financement de cet événement musical gratuit.

Le Festival du Tonton bénéficie par ailleurs du soutien financier du **Conseil Départemental de l'Isère**. La **municipalité** de Oytier Saint Oblas via ses élus et ses services techniques est l'un des acteurs essentiels au bon déroulement du festival.

“

**Merci à tous nos soutiens,
qui font du Festival un moment unique !**

”

Les partenaires institutionnels :

La Mairie de Oytier Saint Oblas / Le Conseil Départemental de l'Isère
Coll'in - Collines Isère Nord Communauté

Les partenaires officiels :

ARTES Patrimoine / ISO2M / AKANT / Di Palma Construction /
Lave ta Chaussette / CEMEX / Tonton Pizz' / Promocash

Les partenaires médias :

Murmûre d'ici / Radio Couleurs FM

Les partenaires locaux :

Collectif Pro / AB Dco / Cimes Aventures / Perform Academy /
Ecole de conduite Yanic / Activ Travaux / Aliantis / JYBN Diag / ETAN Groupe
API Ecologie / ADK service / NeoGeo / Fleur de sel / L'entrepot des Vins
Nat Passion / Optique Tasciotti / Guy Hoquet / Laetitia Immobilier / Liobard Bardin
L'entrecôte d'Alice / Le Tailleur d'O / SWAP Expertise / Arn'H2O / Fleurs envie
Novelty Aura / ACC energie / 3JMusic / Stephanie Amoros by AXA / MGV Concept
Harmonie Florale / Pierre Duchaine / Face B / Hanotte Bois / Caisse d'Epargne
Qualiprev / Comité de fête de Septème / Garage Austrui / Max Aventure

Comment les collectivités, les sponsors et acteurs locaux sont-ils associés au projet ?

Les entreprises partenaires qui soutiennent financièrement le Festival sont des entreprises locales bien implantées sur le territoire. Depuis 2024, l'association a également intégré le « collectif pro », un réseau local d'entreprises à Oytier Saint Oblas.

Une **soirée dédiée aux sponsors** est organisée le jeudi précédent le festival, sur le site, afin d'offrir l'opportunité au réseau de se rencontrer et de visiter les coulisses (site, loges, scène...).



En parallèle, les collectivités locales (Mairie de Oytier Saint Oblas, Communauté de communes Collines) s'associent à notre projet par la mise à disposition de locaux, un appui matériel ou encore un relais de communication.

Enfin, le Festival du Tonton propose sur son site un marché artisanal qui accueille des artistes et artisans locaux : 30 exposants en 2024 !

Bière du Tonton

Afin de diversifier les sources de financement du Festival du Tonton, l'association Even'Mania en lien avec la micro-brasserie Thétys a créé la **Bière du Tonton** en 2021.

Brassée à Saint-Clair de la Tour, en Nord-Isère, cette bière locale et artisanale vise à soutenir le Festival du Tonton. Elle est déclinée aujourd'hui en 4 types : blonde, blanche, ambrée et triple.

www.bieredutonton.com



THËTYS
FRENCH CRAFT BEER



6. INFORMATIONS PRATIQUES

Localisation et accès



La 12^e édition du Festival se déroulera :

Vendredi 6 juin et Samedi 7 juin 2025 à Oytier Saint Oblas.

Géographiquement placé entre Lyon, Vienne, Bourgoin-Jallieu et Saint-Jean de Bournay, c'est le petit village de **Oytier-Saint-Oblas** qui accueille l'évènement en son centre-village depuis 2016. L'évènement prend place sur le stade, les pieds dans l'herbe.

Parking

Pour le stationnement des festivaliers, des agriculteurs mettent certains de leurs champs à disposition du festival et nous les en remercions !

Mais pour la préservation du site, **nous invitons les festivaliers à covoiturer.**

Une sensibilisation / communication en ce sens est faite en amont.



Camping

Espace camping **gratuit**

Emplacements tente ou camping-cars accessibles du vendredi 18h jusqu'au dimanche 12h.

Douches, lavabo extérieur et toilettes sèches à disposition.

Restauration possible à la buvette du festival le samedi midi.

Signature en amont d'une **Charte du campeur**, afin de les informer sur nos conditions d'accueil et les engagements à respecter en termes de calme et de propreté du site.

Snacking

Un service bar / restauration propose :

- Une buvette : boissons avec ou sans alcool
- Des snacks préparés par les bénévoles : frites, sandwiches, crêpes
- Un plat chaud préparé avec soin par notre chef cuisto bénévole.



Marché artisanal

Chaque année, le Festival accueille sur son site un **marché d'artisanat local** pendant les deux soirées de concert. Une quinzaine d'exposants sera présente également cette année. De quoi flâner et faire quelques petits achats "coup de cœur" en attendant les concerts et tout au long des 2 soirées !





Association
Even'Mania

CONTACT

Association Even'Mania

Siège social : Mairie de Oytier-Saint-Oblas, 38780 Oytier-Saint-Oblas

N° SIRET : 815 376 686 00011

Tel. 06 09 67 46 78 / 06 84 97 15 63

contact@festival-du-tonton.com

www.festival-du-tonton.com

